

COMPACT  
disc

取扱説明書

SEGA SATURN™

BURNING RANGERS



BURNING  
RANGERS

バーニングレンジャー™

推奨年齢  
全年齢

SEGA™

取扱説明書は使用前に必ずお読みになり、いつでも見られるよう大切に保管してください。



注意

# セガサターンCD 使用上のご注意

## ●健康上のご注意●

- ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用は避けてください。

### キズや汚れをつける

ディスクの両面にはキズや汚れをつけるよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

### 汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

### 保管場所に注意する

使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。

### 文字を書いたりしない

ディスクの両面には文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

セガサターンCDは、セガサターン専用ソフトです。普通のCDプレイヤーなどで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する懼れがありますので、絶対に使用しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

- このセガサターンCDは、マークあるいは[NTSC]J表示のある日本国内仕様のセガサターンに対応しています。Vサターン、Hiサターンはセガサターンと互換性があります。

■このディスクを無断で複製することおよび販賣業に使用することを禁じます。

■セガサターン本体及びご使用になる周辺機器の取扱説明書も必ずあわせてご覧ください。

このたびはセガサターン専用ソフト  
「バーニングレンジャー」を  
お買い上げいただき、  
誠にありがとうございました。

ゲームを始める前に  
この取扱説明書を  
必ずお読みください。

THE BURNING RANGERS' VOWS	4
THE BURNING RANGERS' PRINCIPLES	5
THE BURNING RANGERS	7
MISSIONS & ENEMIES	13
CONTROLS & HOW TO PLAY	19
操作方法	20
ゲームの始め方	25
STORY MODE	28
MAIL	38
OPTIONS	40
SUB-GAME	41
BURNING RANGERS Theme Song	43

# BURNING RANGERS™

## BURNING RANGERS Theme Song

このゲームはバックアップ対応です。バックアップの使用量は「30」必要になります。  
ゲームのデータは自動セーブされますので、タイトル画面以外で電源スイッチやリセットボタン  
を押すとセーブデータが壊れる場合がありますのでご注意ください。

# THE BURNING RANGERS' VOWS

## — BURNING RANGERS その誓い —

一秒を感じとれること

命を大切にすること

女神を味方につけること



来るべき未来世界——科学の進歩と共に人  
類の生活環境も急激な変化を遂げ、そこで発生  
する災害も昔とは比較にならないほどの危険を  
帯びたものへと変貌していた。

そして、このような危険な災害に対抗するため、  
従来の消防レスキュー隊より編成・グレードア  
ップされた救助活動のスペシャルエキスパート  
チーム……それが、特殊消防レスキュー  
隊 "BURNING RANGERS" である。

彼らは、いついかなる危険に対しても迅速・冷静に立ち向かえるよう、一  
秒を感じとれるほど研ぎすまされた感性と判断力の訓練を受け、誰よりも  
命の大切さと尊さを知っている。

"女神を味方につける"——BURNING RANGERS の隊員が窮地に陥  
ったときに口にするこの言葉は、いかなるピンチでも女神を味方につけ  
切り抜けることができるという、彼らの自信のあらわれである。

# THE BURNING RANGERS' PRINCIPLES

## —BURNING RANGERS のテーマ—

BURNING RANGERS は人々の生命を守る

BURNING RANGERS は人々の希望を守る

BURNING RANGERS は人々の未来を守る

人間は皆、未来に対して夢や希望を持って生き  
ている。

そして、そんな夢や希望に満ちた未来世界にお  
いても、人々が予想だにしなかった災害は発生  
する。

BURNING RANGERS は危険もかえりみず  
災害に立ち向かい、救いを求める多くの人々の  
命を守る。

そして彼らは、生命を守ることだけでなく、  
人々の希望や未来を守ることこそが自分たちの  
使命であると感じている。



これこそが BURNING RANGERS にとってのテーマである。

BURNING RANGERS

BURNING  
RANGERS™





BURNING  
RANGERS

# THE BURNING RANGERS



# 天羽翔

Name : ショウ・アマバネ

Sex : Male

Age : 21

Height : 183cm

Weight : 86kg

Hometown : Japan Area

Birthday : 8/7



10歳のとき災害に遭い、そこで B-Rangers によって救出された経験を持ち、そのときの彼らの活躍に憧れを抱き、思いかなつて B-Rangers 入りを果たした。

天真爛漫、いつも元気でふれるパワーを持つ。常に對しても直感的かつ大胆な行動に出るので、周囲の人間をよく驚かす。思い込みが激しい性格なので、自分は正しいと思って行動していても、周りからは何も考えていないようにしか見えない。しかし、「責任は自分でとる」という潔い姿勢で物事に挑み、救助に対する情熱はいつも本気である。

少年時代に自分の無力さから人が命を失うという経験をした彼は、"自分が何もできないで誰かが死ぬ"ということだけは絶対にあってはならないと考え、B-Rangers の任務に命をかけている。これらの経験と考えが、彼が救助活動時に見せる爆発的なパワーや周囲を驚かせる行動の元となっているようである。

# TILLIS

Name : ティリス

Sex : Female

Age : 19

Height : 164cm

Weight : 47kg

Hometown : Unknown

Birthday : Unknown



幼い頃に災害で両親を亡くし、政府の運営する養護施設で育てられた。災害で両親を失った記憶から、自分のような辛い思いをする人がこれ以上増えないことを願いレスキューチームへ入隊、もともとの運動能力の高さと並れた第六感の鋭さが認められB-Rangersへと配属された。いつも元気で明るい彼女は、チームにとってのマスコットのような存在である。困っている人を見過せない優しい情愛にあふれ、その優しさと可愛さから誰からも愛される人気者となっている。このように普段は明るく元気な彼女であるが、時折なにかを感じて頭痛を起こすことがあるようだ…。

危険を察知する能力に長けており、災害現場で人間技とは思われないほどの救助活動を行い、チームメンバーを驚かせることもしばしばある。また、災害現場に取り残された動物たちが彼女の第六感を察知し、彼女にコミュニケーションを求めてくることがあり、ティリス自身によると「自分には動物たちの助けを求める声が聞こえている」のだと言う。

# LEAD PHOENIX

Name : リード・フェニックス

Sex : Male

Age : 22

Height : 185cm

Weight : 76kg

Hometown : Europe Area

Birthday : 1/23



学校卒業後、ほんの軽い気持ちで消防隊に入隊。しかし、実際の消防・救助活動の中で、命の尊さと人々を救う喜びを知り、救助活動こそ自分自身を成長させてくれるものであると感じるようになった。

リードにとって救助とは、命を守り、同時に己を鍛える素晴らしい行為なのである。

クールで冷めた感じがするが、仕事に関しては情熱を持っており、命の大切さを常に考えて行動している。そのため、無茶ともいえる救助活動を行うショウにいちいち意見するため、彼との衝突がたえない。だがその意見は、ショウの命を心配するうえでの気持ちを素直に告げているだけなのだが…。

# BIG LANDMAN

Name : ビッグ・ランドマン

Sex : Male

Age : 35

Height : 230cm

Weight : 245kg

Hometown : Africa Area

Birthday : 4/29



幼少の頃から自然あふれるアフリカ大陸で育った彼は、自然と

そこで暮らす動植物たちに強い愛情を抱いている。

ある日、自然火災に遭遇したときに、火災の危険性とその恐ろ

しさを知り、災害に苦しむ命を救う消防レスキューへ入隊した。

そして、あらゆる災害現場で発揮された、救助活動にかける強

い意志とベテランとしての豊富な経験をかわれ、発足間もない

B-Rangersへの入隊を要請された。

一旦決めたことは最後までやり通す性格…というよりは、変  
えられない性格と言った方が良いかもしれない。

誠実で豊かな愛情の持ち主で、すべての命は平等あり、人  
間・動物の区別なく大切であると考えている。

若い隊員の養成をも目的として組織された、クリス・パート  
ンが統括するチームの精神的支柱であり、影のリーダーとも  
いえる人物である。

# CHRIS PARTN

Name : クリス・パートン

Sex : Female

Age : 24

Height : 172cm

Weight : 52kg

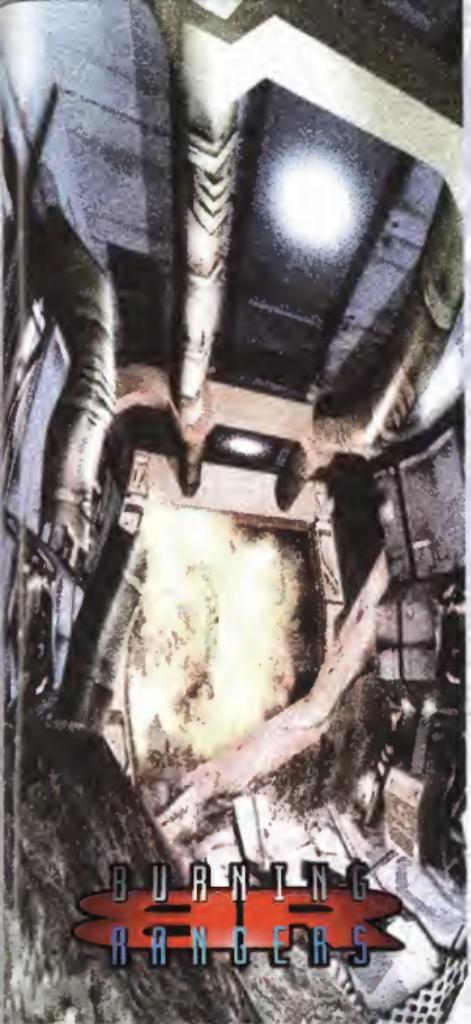
Hometown : America Area

Birthday : 9/10



13歳のときに、初代 B-Rangers であった父親を救助活動の際の事故で亡くすが、人命救助のために命を落とした父の子であることを誇りとして生きてきた。母親の強い反対を受けながらも、父と同じ B-Rangers への入隊試験を受けたのも、父の仕事を受け継ぐことで、父の気持ちをより強く知るためにあった。

B-Rangers 後は、その冷静な判断力と父親譲りの統率力を認められ、救助活動を指揮するナビゲーターに着任。数年の実務経験により、その能力の高さからクリスをリーダーとするチームが編成され、若い隊員の養成という役目も担っている。頭脳明晰、観察力・分析力に優れ、ミスを見逃さない。しかし、人のを寄せつけないということではなく、チームメンバー全員に並々ならぬ愛情を抱く優しい性格の持ち主である。



## MISSIONS & ENEMIES

# MISSIONS & ENEMIES

## MISSION.1

エネルギー プラントで事故発生!!

指令を受けた BURNING RANGERS は、  
エネルギー プラントの暴走をくい止めるべく出動する。

「本部から的情報によると、エネルギー炉が危険な状態にあり、若干名の避難が確認され  
ていない研究員がいるわ。事態は一刻の猶予もならないのよ。みんな準備はいい!? 各自  
非常用ポートからプラントに進入して!!」  
クリスの冷静かつ緊迫した声が各メンバーに届く。

エネルギー プラントの暴走を阻止するためには、爆発炎上を繰り返す地下施設に侵入し、  
地下深くにある制御ルームを目指さなければならぬ。  
一分一秒を争う緊張感の中で、BURNING RANGERS の活躍の幕が切って落とされた。



# MISSIONS & ENEMIES

## MISSION.1 ENEMIES



HST-2000 ワーカーB

人類の活動範囲が飛躍的に広がると共に、  
その役割を果たす機械——特に自動制御機能を持ったロボット——の開発  
がなされるようになった。

この HST-2000 ワーカーB は、中央制御コンピューターによって統括管理されている作業用ロボットだが、今回の事故によりコンピューターからの制御を離れ暴走する。

BOSS : アネモス

エネルギー効率化システムにある中央制御コンピュータールームに出現した謎の巨大植物。

なぜこんなにも巨大な植物がコンピュータールームに!?  
今回の事故の元凶はこの植物にあるのだろうか…?



## MISSION.2

海底ラボ "アクア・スプール・インコラオ" で

原因不明の事故発生!!

海底ラボは、一般に開放されているドーム部分と

その下層に建設された研究施設とに分かれており、

BURNING RANGERS は

研究員の救出のため研究施設へと向かう…。



## MISSION.2 ENEMIES



### ガーディアン・D

観光地における緊急警備を主な目的としてつくられたロボット。通常はモニターの形状をしており、訪れた観光客のガイドを行っている。

「アクア・スプール・インコラオ」に配置されたガーディアン・Dは、今回の事故に対応するため、非常警戒モードにシフトしてしまっている。

### BOSS : アンジュレイタス

オーシャンパーク「アクア・スプール・インコラオ」の中心部に位置する、水質保持のための循環槽——そこに悠然とたたずむ巨大な影。施設全体を揺るがす振動、コンピューター機器を狂わせる電波障害、それらすべてが折り重なって発生した重大事故。そしてこの巨大な影は一体…?!



## MISSIONS & ENEMIES

### MISSION.3

はいきさとごう 月ごき  
廃棄作業が行われているスペースコロニー。

はいき  
この廃棄コロニーにおいて BURNING RANGERS は、  
じき なき そうくう  
かつてない危機と謎に遭遇することとなる…。





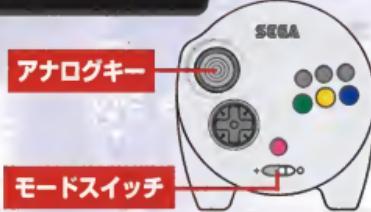
## CONTROLS & HOW TO PLAY

# 操作方法

## コントロールパッド



## セガマルチコントローラー



マルチコントローラーのアナログキーを使用する場合は、本体の電源を入れる前にモードスイッチを○側に切り替えてください。

### ゲームのスタート

スタートボタン

### メニューや操作で項目の選択

方向ボタン  
アナログキー

### 決定/次の画面に進む

A か C

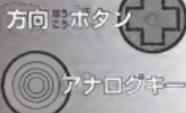
### キャンセル/前の画面に戻る

B

ゲーム中、Ⓐ・Ⓑ・Ⓒ・スタートボタンを同時に押すとタイトル画面に戻れます。

2種類の操作  
基本操作

い ど う  
移動



ひだり  
カメラ左90°回転



みぎ  
カメラ右90°回転



ジャンプ



△□◆◆で、プレイヤーが、奥・手前・左・右に移動する。

アクション



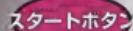
ⒶかⒷボタンでジャンプ。方向ボタンとジャンプの組み合わせで特殊操作ができる。

Ⓑボタンでショット。スイッチの前でⒷボタンでスイッチON。

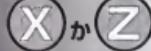
視点変更



ポーズ



ナビコール



特殊操作①

チャージショット

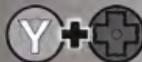


①ボタンを一定時間  
押し続けてから離す



MAXまでゲージにエネルギーをチャージ  
しないとチャージショットにならない。

してん へん こう  
カメラ視点変更



②ボタンを押し続  
けながら方向ボタ  
ン(アナログキー)

方向ボタンで周りを見  
渡すことができる。



特殊操作での方向ボタン(アナログキー)の入  
りゅう そう こう  
力操作は、画面に対しての方向ではなく、キ  
力 ほ う こう  
キャラの向いている方向に對して入力します。  
また、1回のジャンプ中に複数の特殊操作を連  
続して入力することもできます。  
説明中の方向ボタンと②ボタンの操作は、そ  
れぞれアナログキーと②ボタンでも行えます。

2段ジャンプ



ジャンプ中に  
再度②ボタン



2段ジャンプによって通  
常のジャンプでは届か  
ない高さまでジャンプ。

特殊操作②

くうちゅういどう  
空中移動



ジャンプ中、移動したい方向に、方向ボタン(アナログキー)と○ボタンを同時に押す

空中に浮いたまま方向ボタンの入力方向に移動する。



ぜんこう  
前宙



キャラの前方に向かって、方向ボタン(アナログキー)を押しながら○ボタン

前方にジャンプして宙返りする。



ばく宙



キャラの後方に向かって、方向ボタン(アナログキー)と○ボタンを同時に押す

後方にジャンプして宙返りする。



そくそん  
側転



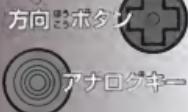
キャラの左か右に向かって、方向ボタン(アナログキー)と○ボタンを同時に押す

左か右に回転しながら移動する。



特殊操作③ (水中)

いどう  
移動



△▼◆◆で、プレ  
イヤーが移動。



すいじょう  
水上にあがる

立ち泳ぎ中に



水面まで浮上すると立ち泳ぎ。立ち泳  
ぎ中にⒶかⒷボタンで水上にジャンプ。

うえいどう  
上移動



ⒶかⒷボタンを押すと上へ移動。

方向ボタンを押さずにⒶかⒷボタン  
で真上に移動できる。

しもいどう  
下移動



Ⓑボタンを押すと下へ移動。

方向ボタンを押さずにⒷボタン  
で真下に移動。

# はじめた ゲームの始め方

## ゲームスタート

オープニングムービーが終了すると  
タイトル画面になります。  
タイトル画面でスタートボタンを押  
すとデータセレクト画面に進みます。

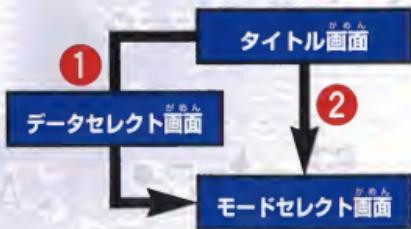
- オープニングムービーはスタートボタンでスキップできる。



## DATA SELECT

データセレクト画面は、電源を入れてゲームを始めた場合にのみ  
表示されます。

ゲームの途中でデータセレクトをしたいときは、オプション画面  
の DATA SELECT(P.40)に進んでください。



①電源を入れてゲームを始めたときと、本体  
のリセットボタンを押してゲームを起動し直  
したときに、タイトル画面からデータセレク  
ト画面に進みます。

②一度データセレクトを行ってからゲームを  
始めると、タイトル画面に戻ってもデータセ  
レクト画面に進まずにモードセレクト画面に  
なります。

# はじかた ゲームの始め方

## データファイルの選択

まず始めに、データファイルの選択を行います。  
方向ボタン $\blacktriangle$ でデータファイルを選択、Ⓐ・Ⓑボタンを押すと  
そのデータファイルを使用してゲームをスタートします。  
データファイルの選択等は、オプション画面でも行うことができます。



## バックアップの切り替え

カートリッジRAMがセットされているときは、使用するバックアップRAMの切り替えが行えます。  
データファイル選択時に方向ボタン $\blacktriangle$ を押すと、画面左のバックアップのグラフィックにカーソルが移動し、 $\blacktriangledown$ で本体RAMとカートリッジRAMの切り替えを行います。  
◆でデータファイルのセレクトに戻ります。



## データファイルの削除

データファイル選択時に方向ボタン $\blacktriangle$ を押すと、DELETEにカーソルが移動してデータファイルの削除が行えます。  
Ⓐ・Ⓑボタンを押すと、セレクトしていたデータファイルが削除されます。  
◆でデータファイルのセレクトに戻ります。



## MODE SELECT

プレイするモードをセレクトします。  
方向ボタンで選択、Ⓐ・Ⓑボタン  
で決定です。

なお、最初にセレクトできるのは、  
STORY MODE と OPTIONSの2  
つのモードのみです。

- STORY MODE の救助者からメール  
が届くと MAIL のセレクトが可能になる。





STORY MODE  
MAIL  
OPTIONS

# STORY MODE

## CHOOSE YOUR PLAYER

プレイヤーとして使用するキャラクターをセレクトします。  
方向ボタン◆でショウカティリストを選択、Ⓐ・Ⓑボタンで決定です。

- キャラをセレクトすると Training space へ進む。



## Training space

ゲームをはじめてプレイするときは、キャラクターセレクトの後にトレーニングが始まります。

トレーニングでは、Training space と呼ばれる3Dの仮想空間を使って、ストーリーモードのルールや操作方法、テクニックなどのレクチャーを受けることができます。

また、トレーニングの合間に、ゲーム中に登場する B-Rangers の隊員たちの紹介も行われます。

- トレーニングのレクチャーは、すべて音声で行われるので注意。



- ストーリーモードの2回目以降のプレイでは、ミッションセレクト時に Training space を選択できるようになる。

# STORY MODE

## MISSION SELECT

プレイするミッションをセレクトします。ミッション1をクリアしていない状態では、Training space とミッション1しか選択できません。方向ボタン↑で選択、Ⓐ・Ⓑボタンで決定です。

●ゲームをはじめてプレイするときは、トレーニングから直接ミッション1へ。



●Password の項目についてはP.36~37を参照。

## ジェネレート機能

ジェネレート機能とは、ストーリーモードのミッション1~4をすべてクリアすると、それ以降から各ミッションをクリアするたびにマップレイアウトが変化するという機能です。ミッション1~4のクリア後に特定のミッションを同じマップで繰り返しプレイしたいときは、リザルト画面に表示される Password を使用します。

●ミッション1~4をすべてクリアしないとジェネレート機能は作動しない。



●Password を使用する、ミッションセレクト画面でのパスワード入力についてはP.37を参照。

## 画面の見方

タイム

クリスタル数

IDカード

チャージゲージ



危険レベル

危険レベルグラフ  
リミット

ルーム名

## タイム

プレイしているミッションでの経過時間。

## クリスタル数

プレイヤーが持っているクリスタルの数。

## IDカード

要救助者を助けるともらえることがあるIDカード。スイッチの起動などに使用。

## チャージゲージ

チャージショットのエネルギー量を表示。

## 危険レベル

プレイヤーがおかれている現在の危険レベルを20%ずつのゲージで表示。危険レベルは消火などによって減少する。

## 危険レベルグラフ・リミット

危険レベルの推移を表すグラフ。グラフの下には危険レベルのトータルをパーセントで表示。20%ごとに緊急事態が発生する。

## ルーム名

現在いる部屋(場所)名がここに表示される。

# STORY MODE

## ショット・チャージショット

⑧ボタンでショット。ショットは狙いが多少少すれど、自動で炎に向かっていきます。

⑨ボタンをしばらく押してから離すと、より強力なチャージショットが使用できます。チャージショットはエヌミーや障害物に対して攻撃を行うことが可能ですが、消火後にクリスタルが消滅してしまうという欠点があります。

●通常の消火はショットで行い、炎のエネルギーを結晶化したクリスタルに封じ込める。



●チャージゲージがMAXになるまでエネルギーをチャージすると強力なショットを発射して、一撃で広範囲の消火が可能になる。

## クリスタル

クリスタルは、「要救助者」の輸送やシールドシステムのために必要なものです。

プレイヤーが近づけばクリスタルをゲットできますが、消火後につくられたクリスタルは、放っておくと消滅してしまうので注意しましょう。

●グリーンのクリスタルは、レッドのクリスタル5コ分。



●クリスタルには、消火によって炎からつくり出されるものと、アイテムとして存在するものがある。

## ようきゅうしゃのてんそう 要救助者の転送

ヨウけん ようきゅうしゃのよしや てんそう  
見出した要救助者に近寄ると、会話  
の後に要救助者の転送が自動で行わ  
れます。

ただし、クリスタルを5コ以上持つ  
ていない場合は転送は行えません。

また、転送を行うときにクリスタル  
を10コ以上持っているとコンティ  
ニューの残り回数が1回分プラスさ  
れます。

●要救助者の転送には  
クリスタルが5コ以上  
必要となる。



●10コ以上のクリスタルを持っている状態で転送を  
行うと、10コのクリスタルが消費される。

## シールドシステム

プレイヤーはクリスタルを手に入れ  
ることで、シールドを体の回りに張  
り巡らせ、炎や爆発のダメージを防  
ぐことができます。

ただし、炎に触れたり爆発に巻き込  
まれたりすると、持っているクリス  
タルはすべて放出されてしまうの  
で、消滅する前に取り戻してシール  
ドを回復してください。

●放出されたクリス  
タルは消滅する前に  
取り戻せる。



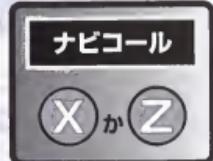
●クリスタルを持っていないときにダメージを受  
けるとプレイヤーがダウン。リトライ画面になる。

# STORY MODE

## ナビゲーションシステム

ナビゲーションシステムにより、クリスからポイントごとに通信が入り、プレイヤーが次にとるべき行動を常に指示してくれます。もし、プレイの途中でとるべき行動が解らなくなってしまったときは、**ⒶかⒷボタンを押してください。**クリスからの指示を任意で受け取ることができます。

●とるべき行動に迷ったらナビコール。クリスからの指示を受け取れる。



●ダメージを受けたときにⒶかⒷボタンを押すと、クリスのナビゲーションをキャンセルして、通常より早く立ち直ることができる。

## リトライ画面

プレイヤーがダウンするとリトライ画面になります。カウントが0になる前に方向ボタン➡でYESを選択してⒶボタンを押せば、最後に要救助者を転送した場所(コンティニューポイント)からゲームを再開できます。なお、コンティニューの残り回数は、初期段階では3回になっています。

●最後に要救助者を転送した場所がコンティニューポイントになる。



●コンティニューの残り回数がないときにプレイヤーがダウンするとゲームオーバー。

## 危険レベル表示システム

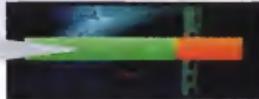
時間の経過と共に増加する「危険レベル」は、消火をしていくことで減少させることができます。タンクなどを破壊して爆発や火災を発生させてしまうと危険レベルは急激に増加してしまいます。

危険レベルは、20%をひとつのリミットとしたゲージで表示され、爆発や新たな火災が発生しなくとも、消防作業を行なうとブレイブを続けると少しづつ増加していきます。

また、危険レベルリミットが120%を越えることに緊急事態が発生し、プレイヤーに危機が訪れますので、常に迅速な消火を行うことが重要です。

また、危険レベルリミットのトータルが100%を越えてしまうと、プレイヤーには20%以上緊急事態が襲いかかります。

●画面上中央の危険レベルを表すゲージには、常に注意をはらうこと。



●画面右上のグラフは、危険レベルの推移を、その下の数値はトータルの危険レベルリミットを0～100%で表示。



●トータルの危険リミット100%で緊急事態発生。



# STORY MODE

## MISSION RESULT

ミッションをクリアするとリザルト画面になります。  
リザルト画面には、クリアしたミッションでのプレイヤーの4つの項目の成績とそのトータルの評価が表示されます。

●パスワードミッションで使用するパスワードも表示。



### ●RESCUED

「救助した人数／ミッションにいた要救助者数」を表示します。

### ●CRYSTAL

トータルで何コのクリスタルを手に入れることができたかを表示します。

### ●BOSS

そのミッションのボスキャラをどれだけのタイムで倒せたかを表示します。

### ●LIMIT

何%の危険レベル内でミッションをクリアできたかを表示します。

### ●Password

パスワードミッションをプレイするためのパスワードを表示します。

### ●Total Rank

各項目をトータルしたプレイヤーの成績を S・A・B・C・D の5段階で評価します。

●リザルト画面でⒶ・Ⓑボタンを押すと次のミッションへ、Ⓐボタンを押すとミッションセレクト画面へ、Ⓑボタンを押すとリザルト表示のON/OFF できます。

## パスワードミッション

ストーリーモードのミッション1~4をクリアすると、ジェネレート機能によってそれ以降のプレイから各ミッションのマップレイアウトが変化しますが、リザルト画面の Password を使用したパスワード入力を行うことによって、特定のミッションを同じマップでプレイできる "パスワードミッション" にトライすることができます。

●ルールと操作方法は、通常のストーリーモードと同じ。



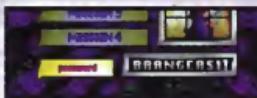
●パスワードを入力すれば、同じマップでのプレイが可能になる。

## パスワード入力

ミッションセレクト画面の Password の項目をセレクトするとパスワード入力ができるようになります。

Password をセレクトしてⒶ・Ⓑボタンを押すと文字入力モードになります。方向ボタン←→で入力箇所を、↑↓で文字の選択を行っていきます。文字をすべて入力してⒶ・Ⓑボタンを押すと、パスワードミッションがスタートします。

●パスワードは各ミッションごとに得ることができる。



●パスワードをすべて入力してⒶ・Ⓑボタンを押すとパスワードミッションがスタート。

## メール

ストーリーモードを救助者を救出してミッションをクリアすると、救助者のリストと救助者から B-Rangers へ宛てたメールが見られるようになります。

オプション画面の RESCUE LIST からは救助者リスト画面を通してメール画面に、モードセレクト画面の MAIL からは直接メール画面に進むことができます。

## 救助者リスト画面

救助者リストを方向ボタン↑↓で選択、Ⓐ・Ⓑボタンで選択した救助者のメール画面へ進みます。

救助者リスト画面でⒷボタンを押すと、オプション画面に戻ります。

Ⓛ・Ⓜボタンで救助者リストのページ切り替えが行えます。



救援ラウンド選択タグ

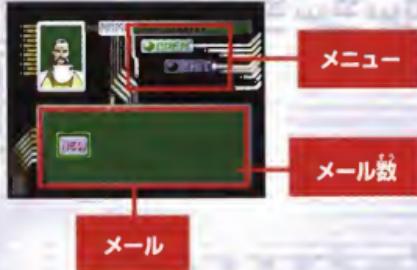
● 救援ラウンド選択タグは、クリアできたラウンドのみが表示される。

● 要救助者を救出していても、メールが届いていないとメール画面に進むことはできない。

## メール画面

はうこう  
方向ボタン↑でメニューを、◀▶で読み  
せいたぐ  
たいメールを選択します。

かいこう  
OPEN…メールの開封  
がめん  
EXIT…モードセレクト画面か  
がめん ちど  
オプション画面に戻る



せんたく  
メニューの OPEN を選択してⒶ・Ⓑボタン  
おもいこう じょうじ  
を押すとメールの内容が表示されます。

せんたく  
CLOSE…メール選択に戻る  
がめん  
EXIT…モードセレクト画面か  
がめん ちど  
オプション画面に戻る

はうこう  
方向ボタン↑でメニューを選択してⒶ・Ⓑ  
おもいこう  
ボタンを押してください。



# OPTIONS

## オプション画面

オプション画面では、ゲーム中の設定の変更やサウンドテストなどが行えます。各項目の選択は方向ボタン↑↓で行います。

●オプション画面から、救助者リスト画面に進める。



### CONTROL

コントロールパッドのボタンの操作タイプを変更できます。  
方向ボタン◆◆で操作タイプを選択します。

### SOUND TEST

ゲーム中の音楽を聴くことができます。  
方向ボタン◆◆で選曲、Ⓐ・Ⓑボタンで曲がスタートします。

### AUDIO

音声出力の MONO / STEREO の切り替えを行えます。  
方向ボタン◆◆で MONO / STEREO を選択します。

### RESCUE LIST

Ⓐ・Ⓑボタンを押すと救助者リスト画面に進みます。  
救助者リスト画面からは、メール画面に進めます。

### DATA SELECT

Ⓐ・Ⓑボタンを押すと DATA SELECT 画面に進みます。  
DATA SELECT 画面は、ゲーム開始時の画面と同じです。

### EXIT

Ⓐ・Ⓑボタンを押すと MODE SELECT 画面に戻ります。



## SUB-GAME

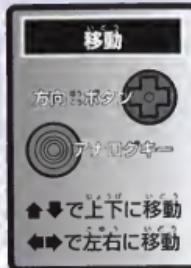
# SUB-GAME

## サブゲーム

サブゲームはミッション4の途中でプレイできる高速スクロールゲームです。このゲームは、ストーリーモードのミッション4をクリアして救助者からメールが届くと、モードセレクト画面でモードとしてセレクトできるようになります。



Burning-Ship



プレイヤーは、Burning-Ship(バーニングシップ)と呼ばれるマシンを操作して、円筒状のコースを高速で突き進みます。方向ボタン↑で3段階に上下に移動。↑でコースの中心から弧を描く軌道で左右に移動します。A・B・Cボタンでショットを発射して、行く手を阻む炎や障害物を排除できます。L・Rボタンでローリングしながら左右に移動します。



## BURNING RANGERS Theme Song



～オープニングテーマ～

「 Burning Hearts ～炎のANGEL～ 」

Words by

Tomoko Sasaki & Naofumi Hataya

Music & Arrangement by

Naofumi Hataya

Vocal Performance

Takenobu Mitsuyoshi

1)

古代から受け継いだ  
進化にきらめく街へダイブ  
膨張し続けるデータの海泳いで

闇に影忘れても  
やってくるあしたを信じて  
燃え盛る炎のAngel  
We'll face the risk of our lives

(Sight of night I cheer to embrace a magic)  
ホログラフに映った  
月も 星も 太陽さえも  
フェイクにすぎないけど

(Sight of night I cheer to embrace a magic)  
ひとつだけの未来を  
求めるのさ  
真のこの世界のために

•  
明日の青空に  
白い羽根広げ  
アクアマリンの空  
FLY HIGH 飛び立て

WE GONNA MAKE IT ALRIGHT  
追い風受け  
走り続けるよ  
JUST DO IT!  
JUST BURNING RANGERS

2)

大地這う霧に迷い  
それでも読み取ったメッセージ  
「夢のかくし場所はゆりかごの中」

子供が崩したブロックは  
明日には積み上げてみせる！  
燃え盛る炎のAngel  
We'll face the risk of our lives

(Sight of night I cheer to embrace a magic)  
かすかに聞こえてきた  
女神のような歌声には  
涙 満ちてたけど

(Sight of night I cheer to embrace a magic)  
ひとつだけの未来を  
求めるのさ  
真のこの世界のために

輝く星空に  
願いを込めて  
やわらかなムーンライト  
FLY HIGH 飛び立て

WE GONNA MAKE IT ALRIGHT  
夢を信じて祈り続けるよ  
JUST DO IT!  
JUST BURNING RANGERS

\*繰り返し



～挿入歌 バーニングレンジャーのテーマ～

「We are Burning Rangers」

Words by

Music & Arrangement by

Ryoichi Hasegawa

Naofumi Hetaya

Vocal Performance

Vocal Performance

Takenobu Mitsuyoshi

Marlon D. Saunders

1)

Who are they?  
Where are they coming from?  
Risking their own lives  
Only one  
thing we know  
They are always with us  
Fighting for danger

They are Burning Rangers Go!  
They will never let you down  
Hyper! Burning Rangers Wow!  
Don't you lose your hope now

They will wipe out raging fire without fear  
and they'll light up our future  
Don't worry just believe  
They will be with you

2)

Don't give up!  
Don't say you wanna cry  
Don't forget your smile  
Coming in!  
Hold on tight!  
Power of our teamwork  
overcomes all

Yes we are Burning Rangers Go!  
They will never let you down  
Max power! Burning Rangers Wow!  
Don't you lose your hope now

We must be the light of hope for the ones  
counting on us in the darkness  
Don't worry just believe  
We will be with you



～エンディングテーマ～

## 「I JUST SMILE」

Words by

Music & Arrangement by

Tomoko Sasaki

Naofumi Hataya

Vocal Performance

Tomoko Sasaki

1)

青い荒野で一人砂をくつっていた  
こぼれる砂の夢は悲しい星の涙

夢からめざめた時は  
孤独も傷も  
光にかわった

朝の風が私の  
髪をすいて  
明日の予感までも感じさせる

枝を伝うしづくが  
流れおちて  
あなたのほほ笑みをうつすここに  
I come back

2)

青い若葉を、やさしい風がそおっとゆらした  
私は朝のたどった道歩いている

そよぐ風が頬をなで  
クリスタルのような鳥に手をのべて

そんな朝の贈り物で  
みたされてく  
砂の夢はどこかに消えてゆくの

空をすいこむような  
やさしげな目  
もう私は  
ひとりじゃないそして  
I just smile  
I just smile



しんさく

あんない

たの

じょうほう

し

新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

## セガ ジョイジョイテレフォン

札幌 011-842-8181  
 仙台 022-285-8181  
 東京 03-3743-8181  
 名古屋 052-704-8181  
 大阪 06-333-8181  
 福岡 092-521-8181



## セガ ファックスクラブ

かいつな  
 ブッシュ回線またはトーン切り替えの  
 あるダイヤル回線をお使いください。

東京 03-5950-7790  
 大阪 06-948-0606

- ①ファックスの受話器を使ってコール。
- ②音声ガイダンスにしたがってボタンを押せば、ほしい情報がファックスで送信されます。

## セガ ホームページ

<http://www.sega.co.jp/>

セガサターンモードムやパソコンなどお持ちの接続端末で  
 上記のURLにアクセスしてください。

株式会社 **セガ・エンタープライゼス** 本社 〒144-0043 東京都大田区羽田1-2-12

### この商品に関するお問い合わせ先

★セガサターンCDは修理できません。何か支障がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。

**お客様相談センター 受付時間 月～金 10:00～17:00 (除く祝日)**

**フリーダイヤル ☎ 0120-012-235**

### 禁無断転載

このソフトのフォントは、FONTWORKS International Limitedのものを使用しています。  
 FONTWORKSのフォントの名称、社名、及びロゴは、FONTWORKS International Limitedの  
 商標または登録商標です。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276;  
 Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999

★このゲームでは高品質で画面を表示する機能が使用されています。ご使用になっているテレビモニターによって、まれに画面がちらつく場合がありますのでご了承ください。



# BURNING RANGERS



**CRI ADX**

Copyright © 1996, 1997 CRI

© SEGA ENTERPRISES, LTD., 1998  
GS-9174 672-5062

株式  
会社

**セガ・エンタープライゼス**